CATÁLOGO DE PRODUCTOS

LÍNEA

LÁTEX

1.500 Colores
en tintometría

Látex Extracubriente

El máximo rendimiento en pinturas

Látex de alto poder cubritivo
Fácil aplicación
Sin olor y lavable

- Descripción Técnica: Látex formulado en base a dispersiones acrílicas, base agua, gran poder cubridor y de alto rendimiento. Tiene una excelente resistencia en exteriores e interiores, en especial sobre sustratos alcalinos. Su alto poder cubridor se debe a aditivos incorporados para mejorar la nivelación de la película húmeda y dejar así una película seca menos ponseada.
- Usos recomendados: Se emplea para proteger muros alcalinos, como Estucos, Hormigón, Ladrillos y Fibrocemento, para evitar los daños producidos por la intemperie, la lluvia y las heladas. Así también sobre muros neutros como los alisados con Pasta para Muros, enlucidos con Yeso y de Yeso Cartón.
- Terminación: Mate.
- Aplicación: Brocha, Rodillo y Pistola.
- Diluyente: Agua potable.
- Dilución: ± ¼ de litro por galón.
- Limpieza: Agua potable.
- Rendimiento teórico: 35±5 m²/gal/mano, para un espesor de película seca de 25 micrones sobre superficies lisas.
- Secado Tacto: 1-3 horas.
  Secado para segunda mano: 3-6 horas.
  Secado final: 14-21 días.

Nota: No aplicar sobre papel plastificado.

Látex Lavable con Antihongos

La pintura lavable para interior y exterior

Descripción Técnica: Látex formulado en base a dispersiones acrílicas modificadas, base agua, buen poder cubridor y de alto rendimiento. Tiene una excelente resistencia en exteriores e interiores, en especial sobre sustratos alcalinos. Una vez aplicado, deja así una película seca muy nivelada donde las huellas de las brochas y rodillos están disminuidas.

Usos recomendados: Se emplea para aplicar sobre muros alcalinos, como Estucos, Ladrillos y Fibrocemento para cuidarlos de la intemperie, la lluvia, y las heladas. Así también para embellecer muros neutros interiores, como los alisados con Pasta para Muros, enlucidos con Yeso y de Yeso Cartón.

Terminación: Mate.

Aplicación: Brocha, Rodillo y Pistola.

Diluyente: Agua potable.

Dilución: ± ¼ de litro por galón.

Limpieza: Agua potable.

Rendimiento teórico: 35±5 m²/gal/mano, para un espesor de película seca de 25 micrones sobre superficies lisas.

Secado Tacto: 1-3 horas.
Secado para segunda mano: 3-6 horas.
Secado final: 14-21 días.

Nota: No aplicar sobre papel plastificado.

Látex Acrílico con Antihongos

Pintura al agua de fácil aplicación con Antihongos

Descripción Técnica: Látex formulado en base a dispersiones acrílicas modificadas, base agua, gran poder cubridor y rendimiento. Tiene una excelente resistencia en exteriores e interiores, en especial sobre sustratos alcalinos. Tiene un rápido secado y una hermosa terminación mate. Contiene biocidas, para prevenir la proliferación de algas y hongos sobre la superficie de la pintura gracias a su eficaz ingrediente de última generación, logrando así un espacio de control de contaminantes indeseables para la salud.

Usos recomendados: Se emplea para proteger muros alcalinos como Estucos, Hormigón y Ladrillos, para evitar los daños producidos por la intemperie, la lluvia, y las heladas. Así también se puede aplicar sobre muros neutros como los alisados con Pasta para Muros, enlucidos con Yeso y de Yeso Cartón. Su efecto fungicida lo hace la pintura ideal para aplicarla antes de empapelar.

Terminación: Mate.

Aplicación: Brocha, Rodillo y Pistola.

Diluyente: Agua potable.

Dilución: ± ¼ de litro por galón.

Limpieza: Agua potable.

Rendimiento teórico: 35±5 m²/gal/mano, para un espesor de película seca de 25 micrones sobre superficies lisas.

Secado Tacto: 1-3 horas.
Secado para repintar: 3-6 horas.
Secado final: 14-21 días.

Nota: No aplicar sobre papel plastificado.

LÍNEA

ESMALTES

1.500 Colores
en tintometría

Esmalte al Agua Semibrillo

Pintura al agua de excelente limpiabilidad

Pintura súper lavable
Sin olor
Secado rápido

Descripción Técnica: Producto formulado en base a dispersiones acrílicas estirenadas reducibles con agua, excelente poder cubridor y de gran resistencia en exteriores e interiores, en especial sobre sustratos alcalinos expuestos a una intemperie agresiva.
Su película tiene una alta resistencia a la radiación solar, en especial a la UV, por este motivo protege al sustrato y tiene una larga duración a la intemperie.
Por su brillo superior a los clásicos esmaltes al agua, tiene una gran resistencia a la condensación de agua más una excelente limpiabilidad, lo que permite eliminar periódicamente el polvo y las suciedades sobre la superficie pintada frotándola con un paño húmedo sin dañar la película de pintura.
Contiene biocidas, para prevenir la proliferación de algas y hongos sobre la superficie de la pintura gracias a su eficaz ingrediente de última generación, logrando así un espacio de control de contaminantes indeseables para la salud.

Usos recomendados: Se puede aplicar sobre superficies exteriores alcalinas, como Estucos, Hormigón, Ladrillos, Acero Galvanizado y Fibrocemento, en sus versiones lisas y acanaladas como los siding fabricados con él, para evitar los daños producidos por la intemperie, lluvia, y heladas. Así también para proteger y decorar muros interiores neutros, como los alisados con Pasta para Muros, enlucidos con Yeso y Yeso-Cartón, como Volcanita, Gyplac y Knauf. Excelente producto para ser aplicado sobre Siding fabricados con tableros de OSB, revestidos con papel fenólico.

Terminación: Semibrillo.

Aplicación: Brocha, Rodillo y Pistola.

Diluyente: Agua potable.

Dilución: ± ¼ de litro por galón.

Limpieza: Agua potable.

Rendimiento teórico: 35±5 m²/gal/mano, para un espesor de película seca de 25 micrones sobre superficies lisas.

Secado Tacto: 1-3 horas
Secado para segunda mano: 3-6 horas
Secado final: 14-21 días.

Nota: No aplicar sobre papel plastificado.

Esmalte Sintético

Fierros y maderas siempre protegidos

1.500 Colores en tintometría

- Descripción Técnica: Producto formulado con resinas alquídicas, que forma una película de alto brillo, gran dureza y poder cubridor. Tiene una excelente resistencia en exteriores e interiores, en especial sobre aceros y/o fierros previamente protegidos con anticorrosivos y maderas expuestas en ambientes húmedos o intemperies agresivas.
  Su excelente nivelación genera una película de alto brillo y lisura de excelente limpiabilidad, lo que permite eliminar periódicamente el polvo y las suciedades sobre la superficie pintada frotándola con un paño húmedo sin dañar la película de pintura.
- Usos recomendados: Se emplea para proteger aceros y/o fierros previamente protegidos con anticorrosivo y maderas en general, previamente imprimadas con aceites como muebles, estructuras metálicas, puertas, ventanas y rejas. También en muros interiores previamente empastados y sellados.
- Terminación: Brillante.
- Rendimiento teórico: 40±5 m^2/gal/mano, dependiendo del grado de absorción, rugosidad y espesor de película.
- Aplicación: Brocha, Rodillo y Pistola.
- Diluyente: AL-100, o Aguarrás Mineral.
- Dilución: ¼ de litro por galón para brochas y rodillos.
- Limpieza: AL-100 o Aguarrás Mineral.
- Secado Tacto: 6-8 horas.
  Secado para segunda mano: 24 horas, y no más allá de 3 semanas.
  Secado final: 7-21 días.

LÍNEA

ÓLEOS

1.500 Colores
en tintometría

Óleo Sintético Brillante

Protección brillante para maderas y aceros

Alta duración
Lavable
Interior - Exterior

- Descripción Técnica: Producto formulado con resinas alquídicas y aceites modificados, de excelente poder cubridor y de buena resistencia en exteriores e interiores, en especial sobre maderas expuestas a una intemperie medianamente agresiva.
  Buen producto para proteger muros exteriores de maderas en zonas lluviosas y de alta radiación solar.
  Tiene una buena limpiabilidad, lo que permite eliminar periódicamente el polvo y las suciedades sobre la superficie pintada, frotándola con un paño húmedo sin dañar la película de pintura.
- Usos recomendados: Se emplea para proteger maderas previamente selladas con aceite de impregnación y aceros y/o fierros, previamente protegidos con anticorrosivo como muebles, estructuras metálicas, puertas, ventanas y rejas. También en muros interiores previamente empastados y sellados.
- Terminación: Brillante.
- Aplicación: Brocha, Rodillo y Pistola.
- Diluyente: AL-100, o Aguarrás Mineral.
- Dilución: ¼ de litro por galón para brochas y rodillos.
- Limpieza: AL-100, o Aguarrás Mineral.
- Rendimiento teórico: 35±5 m^2/gal/mano, para un espesor de película seca de 25 micrones sobre superficies lisas.
- Secado Tacto: 12 horas.
  Secado para repintar: 24 horas, y no más allá de 3 semanas.
  Secado final: 7-21 días.

Óleo Sintético Semibrillo

Óleo de terminación semibrillo

- Descripción Técnica: Producto formulado con resinas alquídicas y aceites modificados, de excelente poder cubridor y de buena resistencia en exteriores e interiores, en especial sobre maderas expuestas a una intemperie medianamente agresiva.
  Buen producto para proteger muros exteriores de maderas en zonas lluviosas y de alta radiación solar.
  Tiene una buena limpiabilidad, lo que permite eliminar periódicamente el polvo y las suciedades sobre la superficie pintada frotándola con un paño húmedo sin dañar la película de pintura.
- Usos recomendados: Se emplea para proteger maderas previamente selladas con aceite de impregnación y aceros y/o fierros previamente protegidos con anticorrosivo como muebles, estructuras metálicas, puertas, ventanas y rejas. También en muros interiores previamente empastados y sellados.
- Terminación: Semibrillo.
- Aplicación: Brocha, Rodillo, y Pistola.
- Diluyente: AL-100 o Aguarrás Mineral.
- Dilución: ¼ de litro por galón para brochas y rodillos.
- Limpieza: AL-100, o Aguarrás Mineral.
- Rendimiento teórico: 35±5 m²/gal/mano, para un espesor de película seca de 25 micrones sobre superficies lisas.
- Secado Tacto: 12 horas.
  Secado para repintar: 24 horas, y no más allá de 3 semanas.
  Secado final: 7-21 días.

Óleo Opaco

Pintura sólo para interiores, excelente poder cubritivo.

- Descripción Técnica: Pintura al aceite formulada con resinas alquídicas y aceites modificados, de excelente poder cubridor, de terminación lisa y mate, solo para interiores.
- Usos recomendados: Se emplea para proteger y decorar muros interiores alisados con Pasta para Muros, enlucidos con Yeso y de Yeso Cartón. En especial sobre cielos, en el sentido que la película del óleo opaco es capaz de tapar las típicas manchas o aureolas originadas por goteras, el calor de las ampolletas y los clásicos puentes térmicos de la tabiquería.
- Terminación: Mate (Opaco).
- Rendimiento teórico: 35±5 m²/gal/mano, dependiendo del grado de absorción, rugosidad y espesor de película.
- Aplicación: Brocha, Rodillo y Pistola.
- Diluyente: AL-100, o Aguarrás Mineral.
- Dilución: ¼ de litro por galón para brochas y rodillos.
- Limpieza: AL-100 o Aguarrás Mineral.
- Secado Tacto: 4 horas.
  Secado para repintar: 12 horas.
  Secado final: 7-21 días.

LÍNEA

TEXTURAS Y PASTAS

1.500 Colores
en tintometría

Sipalina Rodillo G-1

Textura decorativa disponible en 1.500 colores

- Descripción Técnica: Revestimiento para texturar, formulado con mezclas equilibradas de cuarzo de diferentes tamaños para obtener terminaciones texturadas, decorativas y enmascaradoras de defectos superficiales. Su excelente comportamiento a los agentes climáticos externos, unido a sus buenas propiedades mecánicas de adherencia y dureza de su película, hacen de este revestimiento, una excelente alternativa arquitectónica para cubrir fachadas de grandes y pequeñas construcciones. Su campo de aplicación se extiende también al cubrimiento de superficies interiores, que requieren de un producto texturado armónico y elegante.
- Usos recomendados: Se emplea para proteger y decorar muros alcalinos, como Estucos, Hormigón, Fibrocemento y Ladrillos, para evitar los daños producidos por la intemperie, la lluvia y las heladas.
- Terminación: Grano 25.
- Rendimiento teórico: ± 2.5-3.5 kg/m².
- Número de capas: Una sola.
- Aplicación: Pistola y rodillo.
- Diluyente: Agua para lavado de equipos.
- Dilución: No requiere.
- Limpieza: Agua Potable.
- Secado Tacto: 6-12 horas al tacto.
  Secado final: 14-21 días.

Sipalina Rodillo Hidrorrepelente G-1

Textura decorativa hidrorrepelente para exterior

1.500 Colores
en tintometría

- Descripción Técnica: Revestimiento para texturar, formulado con mezclas equilibradas de cuarzo de diferentes tamaños, para obtener terminaciones texturadas, decorativas y enmascaradoras de defectos superficiales. Su excelente comportamiento a los agentes climáticos externos, unido a sus buenas propiedades mecánicas de adherencia y dureza de su película, hacen de este revestimiento una excelente alternativa arquitectónica para cubrir fachadas de grandes y pequeñas construcciones, debido a que tiene aditivos hidrorrepelentes para que durante la lluvia no se moje la superficie texturada.
- Usos recomendados: Se emplea para proteger y decorar muros alcalinos, como Estucos, Hormigón y Fibrocemento, para evitar los daños producidos por la intemperie, la lluvia y las heladas.
- Terminación: Grano G-25.
- Rendimiento teórico: ± 2.5-3.5 kg/m².
- Número de capas: Una sola.
- Aplicación: Rodillo y Pistola.
- Diluyente: Agua potable
- Dilución: No requiere.
- Limpieza: Agua potable.
- Secado Tacto: 6-12 horas al tacto.
  Secado final: 14-21 días.

Sipalina Fina AG-10

Textura decorativa fina de terminación elegante

- Descripción Técnica: Revestimiento para texturar, formulado con mezclas de cuarzo de diferentes tamaños, para obtener terminaciones texturadas irregulares de dibujos verticales, cruzados o circulares, altamente decorativas y enmascaradoras de defectos superficiales. Su excelente comportamiento a los agentes climáticos externos, unido a sus buenas propiedades mecánicas de adherencia y dureza de su película, hacen de este revestimiento una excelente alternativa arquitectónica para cubrir fachadas de grandes y pequeñas construcciones. Su campo de aplicación se extiende también al cubrimiento de superficies interiores, que requieren de un producto texturado armónico y elegante.
- Usos recomendados: Se emplea para proteger y decorar muros alcalinos, como Estucos, Hormigón y Fibrocemento, para evitar los daños producidos por la intemperie, la lluvia y las heladas.
- Terminación: Fina G-10.
- Rendimiento teórico: ± 1.5-2.0 kg/m².
- Número de capas: Una sola.
- Aplicación: Llana metálica, Rodillo, y Platacho de madera.
- Diluyente: Agua para lavado de equipos.
- Dilución: No requiere.
- Limpieza: Agua potable.
- Condiciones de secado: 20ºC, 60% H.R.
  Secado Tacto: 6-12 horas.
  Secado final: 14-21 días.

Sipalina AG-5

Textura decorativa

- Descripción Técnica: Revestimiento para texturar, formulado con mezclas equilibradas de cuarzo de diferentes tamaños para obtener terminaciones texturadas irregulares de dibujos verticales, cruzados o circulares, altamente decorativas y enmascaradoras de defectos superficiales. Su excelente comportamiento a los agentes climáticos externos, unido a sus buenas propiedades mecánicas de adherencia y dureza de su película, hacen de este revestimiento una excelente alternativa arquitectónica para cubrir fachadas de grandes y pequeñas construcciones. Su campo de aplicación se extiende también al cubrimiento de superficies interiores, que requieren de un producto texturado armónico y elegante.
- Usos recomendados: Se emplea para proteger y decorar muros alcalinos, como Estucos, Hormigón y Fibrocemento, para evitar los daños producidos por la intemperie, la lluvia y las heladas.
- Terminación: Grano 25.
- Rendimiento teórico: ± 2.5-3.5 kg/m².
- Número de capas: Una sola.
- Aplicación: Llana metálica, Rodillo, y Platacho de madera.
- Diluyente: Agua para lavado de equipos.
- Dilución: No requiere.
- Limpieza: Agua potable.
- Secado Tacto: 6-12 horas al tacto.
  Secado final: 14-21 días.

Pasta para Muros Interior

Más blanca, fácil de aplicar y de lijar.

- Usos recomendados: Se emplea para alisar superficies Estucadas, para así obtener terminaciones lisas cuando se requiere aplicar sobre ella, látex o esmaltes al agua. También se emplea para mejorar superficies interiores enyesadas, y de Yeso Cartón, como Volcanita, Gyplac, y Knauf. No debe emplearse para tapar grietas, hoyos, y defectos de plomada, estas deben ser tapadas con Yeso en interiores, o con Sipacem.
- Rendimiento teórico: 1.0-1.5 m²/kilo/mano según superficie.
- Aplicación: Llana metálica.
  Condiciones de Aplicación: Sobre 10°C y bajo 28°C. No aplicar en zonas húmedas.
- Dilución: Nada, debe aplicarse tal cual viene en su envase.
- Limpieza: Agua Potable.
- Secado Tacto: 1 hora.
  Secado para lijar y re-empastar: 4 horas
  Secado final para pintar sobre ella: 24 horas.

LÍNEA

PROTECCIÓN MADERAS

Barniz Marino

Barniz antihongos de alto brillo interior/exterior

- Descripción Técnica: Producto formulado en base a resinas alquídicas modificadas y aditivos especiales, de terminación transparente y de alto brillo, dureza y flexibilidad.
  Todos los colores tienen buena resistencia a la intemperie. Esto se debe a que los colores contienen óxidos de fierro como filtros solares, de alta resistencia a la radiación solar.
  El natural (incoloro) es solo para interiores.
- Usos recomendados: Se emplea para proteger maderas en interiores y exteriores, para evitar los daños producidos por hongos e insectos, como así también de la intemperie y de la luz solar.
  La madera barnizada presenta una gran resistencia a las aguas de lluvia, destacando además la veta natural de ella.
- Terminación: Brillante.
- Rendimiento teórico: 40±5 m²/gal/ mano, dependiendo del grado de absorción de la madera y del espesor de película.
- Aplicación: Brocha, Rodillo y Pistola.
- Diluyente: AL-100, o Aguarrás Mineral.
- Dilución: ¼ lt/gl para brocha y rodillo, y ½ lt/gl para pistola.
- Limpieza: AL-100, o Aguarrás Mineral.
- Secado Tacto: 6-8 horas.
  Secado para repintar: > 24 horas, y no más allá de 1 semana.
  Secado Duro: 48 horas.

Barniz Poliuretano al agua

Protección contra la humedad para maderas

- Descripción Técnica: Barniz PU base agua, de terminación semi-brillante y traslúcido, clásico de los productos base agua, especialmente desarrollado para proteger y embellecer muros de maderas en interiores y exteriores, tiene una buena solidez a la radiación solar, lo que le confiere una buena retención de su brillo, que sumado a su impermeabilidad al agua y buena adherencia le otorgan a las maderas una excelente protección a la foto-degradación. Sus colores traslúcidos y cafesósos, le dan a las maderas una hermosa terminación.
  El natural (incoloro) es solo para interiores.
  También puede ser aplicado sobre tableros de partículas OSB, forrado con papel pintable simulando la textura de la madera (Smart Side o Smart Panel).
  Es una buena solución para proteger Ladrillos a la vista, Enchapes de ellos, y Siding de fibrocemento, para protegerlos de la lluvia y las heladas.
- Usos recomendados: Se emplea para proteger y embellecer muros de Maderas interiores y expuestos a la intemperie, para cuidarlas de la humedad y la lluvia, evitando así la bio-degradación junto a la foto-degradación, que agrisa las maderas sin protección expuestas en exteriores.
  También es una excelente solución para proteger fachadas de Ladrillos y Siding de Fibrocemento.
  No usar en muebles de madera.
- Terminación: Semi-brillo.
- Rendimiento teórico: 20±5 m²/gal/mano, dependiendo del grado de absorción, rugosidad y espesor de película.
- Aplicación: Brocha.
- Diluyente: Agua potable.
- Dilución: Nada.
- Limpieza: Agua potable.
- Secado Tacto: 30 minutos.
  Secado para repintar: 1-2 horas.
  Secado final: 14-21 días.

Sipacor

Impregnante y protector para maderas nuevas

Descripción Técnica: Impregnante y protector para Maderas nuevas de gran penetración, que no forma película y por este motivo tiene una terminación mate. Formulado en base a resinas sintéticas, filtros solares, repelentes del agua y biocidas, para prevenir a la madera de los daños producidos por la bio y foto degradación. Se fabrica en natural y varios colores translúcidos, similares a los tonos de las maderas en general.
Es un impregnante de terminación, no debe barnizarse sobre él.

Usos recomendados: Se emplea para proteger maderas nuevas en interiores y exteriores, para evitar los daños producidos por microorganismos como así también de la intemperie y de la luz solar.
La madera impregnada con Sipacor, presenta una gran resistencia al agua de lluvia. Previene así también del típico agrisado de ellas cuando son quemadas por el Sol. Así también tiene excelentes resultados sobre pisos de maderas en terrazas exteriores.

Terminación: Mate.

Rendimiento teórico: 40±5 m^2/gal/mano, dependiendo del color y del grado de absorción de la madera.

Aplicación: Brocha y Rodillo.

Diluyente: AL-100, o Aguarrás Mineral.

Dilución: No se requiere.

Limpieza de equipos: AL-100, o Aguarrás mineral.

Secado Tacto: 2-3 horas.
Secado entre manos: > 4 horas.
Secado Final: 48 horas.

LÍNEA

PISOS DE MADERA

Barniz Vitrificante Poliuretano

Protección para maderas y de alto brillo

Descripción Técnica: Producto formulado para vitrificar pisos de Maderas Interiores de naturaleza Poliuretánica que forma la película reaccionando con la humedad. Tiene una terminación transparente, brillante y semibrillo, de gran dureza y flexibilidad, y de alta resistencia química.

Usos recomendados: Tiene una alta resistencia al tránsito peatonal y al desgaste; debido a esto se puede emplear para vitrificar pisos interiores de maderas nuevas.
Se emplea también para proteger muebles de Maderas en interiores, para evitar los daños producidos por hongos e insectos. La madera barnizada, presenta una gran resistencia al derrame de alimentos y bebidas en general.
Su terminación transparente, brillante y semibrillo, resalta el colorido y la veta natural de las maderas.

Terminación: Brillante y semibrillo.

Rendimiento teórico: ± 35-40 m^2/gal/mano, dependiendo del grado de absorción de la madera y del espesor de la película que apliquemos.

Aplicación: Brocha y Pistola airless.

Diluyente: PA-100.

Dilución: No requiere, se aplica tal cual.

Limpieza: PA-100.

Secado Tacto: 1-2 horas.
Secado entre manos: 1.5 horas, y no más allá de 2 horas.
Secado Duro: Sobre 24 horas.

Nota: No aplicar sobre pisos fotolaminados.

Vitrificante Poliuretano para Pisos de madera Base Agua

Pisos domésticos resistentes al tráfico diario

- Descripción Técnica: Producto formulado para vitrificar pisos de Maderas interiores de naturaleza Acril-Uretano. Tiene una terminación transparente, brillante, de gran dureza y flexibilidad, y de alta resistencia química, como alcohol potable al 40%, jugo de limón, aceites vegetales comestibles, café, vinagre y soluciones de lavalozas al 5%.
- Usos recomendados: Tiene una alta resistencia al tránsito peatonal y al desgaste; debido a esto se puede emplear para vitrificar pisos interiores de maderas nuevas.
  Se emplea también para proteger muebles de Maderas en interiores, para evitar los daños producidos por hongos e insectos.
  Su terminación transparente y brillante, resalta el colorido y la veta natural de las maderas.
- Terminación: Brillante, 55±5%, con 60°.
  VOC: Bajo 150 gramos por litro.
- Rendimiento teórico: 35±5 m^2/gal/mano, dependiendo del grado de absorción de la madera y del espesor de la película que apliquemos.
- Aplicación: Preferentemente Brocha, también con rodillo de pelo corto y de fibra sintética y pistola.
- Diluyente: Agua potable.
- Dilución: Máximo 200 ml/galón de agua para pistola. Nada para brochas y rodillos.
- Limpieza: Agua potable.
- Secado Tacto: 3-4 horas.
  Secado entre manos: >4.0 horas, y no más allá de 12 horas.
  Secado para tráfico normal: Sobre 24 horas.
  Secado final: 7 días.

Nota: No aplicar sobre pisos fotolaminados.

LÍNEA

MUEBLISTAS

Sellador Maderas

Madera natural o aglomerados enchapados

- Descripción Técnica: Sellador formulado con Nitrocelulosa modificada, de rápido secado y fácil de suavizar.
- Usos recomendados: Se emplea para sellar muebles de madera para interiores, para terminar lacados como mesas, sillas, escritorios, closets, artículos deportivos, marcos de ventanas y puertas; de madera sólida, tableros de madera tipo Finger-Joint, tableros de partículas enchapados y tableros de fibra como los de M.D.F.
- Terminación: Satinada.
- Rendimiento teórico: ± 25-30 m²/gal/1 mils, película seca.
- Aplicación: Pistola y Muñequilla.
- Diluyente: PA-100 y LM-100.
- Dilución: 1.00-2.00 litros por galón.
- Limpieza: PA-100, LM-100.
- Secado Tacto: 20-30 minutos.
  Secado entre manos: 60 minutos.
  Secado para suavizar: 60 minutos.
  Secado Duro: Sobre 24 horas.

Sellador Granel Alto Sólido

Sellador para maderas

- Descripción Técnica: Formulado con Nitrocelulosa modificada, de rápido secado y fácil de suavizar.
- Usos recomendados: Se emplea para sellar muebles de madera para interiores, para terminar lacados como mesas, sillas, escritorios, closets, artículos deportivos, marcos de ventanas y puertas; de madera sólida, tableros de madera tipo Finger-Joint, tableros de partículas enchapados y tableros de fibra como los de M.D.F.
- Terminación: Satinada.
- Rendimiento teórico: ± 25-30 m²/gal/1 mils, película seca.
- Aplicación: Pistola y Muñequilla.
- Diluyente: PA-100, LM-100.
- Dilución: 1.00-2.00 litro por galón.
- Limpieza: PA-100, LM-100, o a la Piroxilina.
- Secado Tacto: 20-30 minutos.
  Secado entre manos: 60 minutos.
  Secado para suavizar: 60 minutos.
  Secado Duro: Sobre 24 horas.

Sellador para Maderas Base Agua

Sellador de alta dureza y nivelación

Fácil aplicación
Secado rápido
Uso interior

- Descripción Técnica: Sellador formulado en base a resinas acrílicas, de rápido secado, buena lijabilidad, fácil de aplicar y de muy bajo olor.
- Usos recomendados: Se emplea para sellar muebles de madera para interiores, para terminarlos con laca al agua como mesas, sillas, escritorios, closets, artículos deportivos, marcos de ventanas y puertas; de madera sólida, tableros de madera tipo Finger-Joint, tableros de partículas enchapados y tableros de fibra como los de M.D.F.
- Terminación: Satinado.
- Rendimiento teórico: 8-10 m²/litro/mano.
- Aplicación: Brocha.
- Diluyente: Agua potable.
- Dilución: No requiere.
- Limpieza: Agua potable.
- Secado Tacto: 20-30 minutos.
  Secado entre manos: 60 minutos.
  Secado para suavizar: 60 minutos.
  Secado Duro: Sobre 24 horas.

Tinta Orgánica Base Solvente

Teñidos de maderas en general

- Descripción Técnica: Producto formulado con pigmentos estables a la luz, de aspecto traslúcido.
- Usos recomendados: Se emplea para teñir muebles de Madera para interiores, para terminarlos con lacas base solventes y base agua, como mesas, sillas, escritorios, closets, artículos deportivos, marcos de ventanas y puertas; de madera sólida, tableros de madera tipo Finger-Joint, tableros de partículas enchapados y tableros de fibra como los de M.D.F.
- Terminación: Mate.
- Rendimiento teórico: ± 10 m²/litro/Mano.
- Aplicación: Pistola, Paño, Inmersión y muñequilla.
- Diluyente: PA-100, LM-100, o a la Piroxilina.
- Dilución: No requiere.
- Limpieza: PA-100, LM-100, o a la Piroxilina.
- Secado Tacto: 20-30 minutos.
  Secado entre manos: 30 minutos.
  Secado para sellar: Sobre 1 hora.

Tinta para Madera Base Agua

Fácil aplicación en tinta para dar más resistencia

- Descripción Técnica: Producto formulado con pigmentos estables a la luz, de aspecto translúcido.
- Usos recomendados: Se emplea para teñir muebles de Madera para interiores, para terminarlos con lacas base agua y solvente como mesas, sillas, escritorios, closets, artículos deportivos, marcos de ventanas y puertas; de madera sólida, tableros de madera tipo Finger-Joint, tableros de partículas enchapados y tableros de fibra como los de M.D.F.
- Terminación: Mate.
- Rendimiento teórico: ± 8-10 m²/litro/mano.
- Aplicación: Brocha, paño y muñequilla.
- Diluyente: Agua potable.
- Dilución: No requiere.
- Limpieza: Agua potable.
- Secado Tacto: 20-30 minutos.
  Secado entre manos: 45 minutos.
  Secado para lacar: Sobre 2 horas.

Laca Madera

Embellecedor de rápido secado

Protección para maderas
Uso interior
Secado rápido

- Descripción Técnica: Laca formulada con Nitrocelulosa modificada, de rápido secado y fácil de suavizar.
- Usos recomendados: Se emplea para terminar muebles de madera para interiores que hayan sido previamente sellados y suavizados; como mesas, sillas, escritorios, closets, artículos deportivos, marcos de ventanas y puertas; de madera sólida, tableros de madera tipo Finger-Joint, tableros de partículas enchapados y tableros de fibra como los de M.D.F.
- Terminación: Brillante y mate.
- Rendimiento teórico: ± 25-30 m²/gal/1 mils, película seca.
- Aplicación: Pistola y Muñequilla.
- Diluyente: PA-100, LM-100.
- Dilución: 1.00-2.00 litros por galón.
- Limpieza: PA-100, LM-100.
- Secado Tacto: 20-30 minutos.
  Secado entre manos: 60 minutos.
  Secado Duro: Sobre 24 horas.

Laca para Madera Base Agua

Embellecedor para maderas sin olor

- Descripción Técnica: Laca formulada en base a resinas acrílicas, de rápido secado, de alta dureza y resistencia química a los producto domésticos y de muy bajo olor.
- Usos recomendados: Se emplea para terminar muebles de madera para interiores que hayan sido previamente sellados y suavizados; como mesas, sillas, escritorios, closets, artículos deportivos, marcos de ventanas y puertas; de madera sólida, tableros de madera tipo Finger-Joint, tableros de partículas enchapados y tableros de fibra como los de M.D.F.
- Terminación: Brillante, -± 60%.
- Rendimiento teórico: ± 8-10 m²/litro/mano.
- Aplicación: Pistola y Brocha.
- Diluyente: Agua potable.
- Dilución: No requiere.
- Limpieza: Agua potable.
- Secado Tacto: 20-30 minutos.
  Secado entre manos: 60 minutos.
  Secado Duro: Sobre 24 horas.

Laca Radiata

Laca para maderas de excelente productividad

- Descripción Técnica: Laca formulada con Nitrocelulosa modificada, de rápido secado, de alta dureza y resistencia química a los productos domésticos.
- Usos recomendados: Se emplea para terminar muebles de madera para interiores que hayan sido previamente sellados y suavizados; como mesas, sillas, escritorios, closets, artículos deportivos, marcos de ventanas y puertas; de madera sólida, tableros de madera tipo Finger-Joint, tableros de partículas enchapados y tableros de fibra como los de M.D.F.
- Terminación: Brillante.
- Rendimiento teórico: ± 35-40 m²/gal/1 mils, película seca.
- Aplicación: Muñequilla y pistola con y sin aire.
- Diluyente: PA-100, LM-100.
- Dilución: ± 1.00 litro por galón.
- Limpieza: PA-100 y LM-100.
- Secado Tacto: 20-30 minutos.
  Secado entre manos: 60 minutos.
  Secado Duro: Sobre 24 horas.

Laca Granel Alto Sólido

Laca tradicional para maderas de terminación brillante

- Descripción Técnica: Laca formulada con Nitrocelulosa modificada, de rápido secado, de alta dureza y resistencia química a los productos domésticos.
- Usos recomendados: Se emplea para terminar muebles de madera para interiores, que hayan sido previamente sellados y suavizados; como mesas, sillas, escritorios, closets, artículos deportivos, marcos de ventanas y puertas; de madera sólida, tableros de madera tipo Finger-Joint, tableros de partículas enchapados y tableros de fibra como los de M.D.F.
- Terminación: Brillante.
- Rendimiento teórico: ± 35-40 m²/galón/mano.
- Aplicación: Pistola y Muñequilla.
- Diluyente: PA-100, LM-10.
- Dilución: 1.00-2.00 litros por galón.
- Limpieza: PA-100, LM-100, o a la Piroxilina.
- Secado Tacto: 20-30 minutos.
  Secado entre manos: 60 minutos.
  Secado Duro: Sobre 24 horas.

LÍNEA

ESPECIALIDADES

1.500 Colores
en tintometría

Acrizinc

Pintura para zinc y fibrocemento

- Descripción Técnica: Pintura de fondo y terminación en base a dispersiones acrílicas, de fácil aplicación, rápido secado, base agua y pigmentos especiales, para lograr un producto de excelente poder cubridor y de gran resistencia a la intemperie, para cuidar techos nuevos de acero Galvanizado, y de Fibrocemento.
- Usos recomendados: Se emplea para evitar (prevenir) la carbonatación por envejecimiento de los techos nuevos de Fibrocemento, que los hace frágiles y porosos y los techos nuevos de Zinc, Galvanizados y Zincalum, para evitar la oxidación del Zinc que protege al acero que hay debajo de él, para así cuidarlos de los daños producidos por el humo, la intemperie, la lluvia y la niebla salina del mar.
  También para cuidar las canaletas y bajadas de agua de PVC para evitar los daños por la radiación Ultra-Violeta.
  Se puede aplicar también sobre muros Estucados, lisos y chicoteados, como así también en las planchas lisas y el Siding de Fibrocemento.
  Es una buena solución para proteger molduras exteriores e interiores de poliestireno expandido, que no han sido pintadas.
- Terminación: Satinado.
- Rendimiento teórico: 35±5 m²/gal/mano, dependiendo del grado de absorción, rugosidad y espesor de película.
- Aplicación: Brocha, Rodillo y Pistola.
- Diluyente: Agua potable.
- Dilución: ¼ de litro por galón para brochas y rodillos.
- Limpieza: Agua potable.
- Secado Tacto: 1-4 horas.
  Secado entre manos: 4-8 horas
  Secado final: 14-21 días.

Pintura para Piscinas

Pintura de fácil aplicación y secado rápido

Descripción Técnica: Pintura formulada con resinas de Caucho Clorado base solvente, de excelente resistencia al agua, a la alcalinidad del cemento y a los sanitizantes clorados. Seca rápidamente por evaporación del solvente, formando una película lisa y mate. Contiene pigmentos de gran resistencia a los sanitizantes clorados.

Usos recomendados: Para pintar piscinas y estanques de hormigón previamente impermeabilizados y estucados sin aditivos químicos, para decorar y proteger el estuco del agua y de los productos químicos de ella.

Terminación: Mate.

Rendimiento teórico: 35±5 m²/gal/mano.

Aplicación: Brocha y rodillo de pelo corto.

Diluyente: Diluyente AR-200, o en su defecto Xilol.

Dilución: ¾ litro por galón para primera mano. ½ litro por galón para las siguientes.

Condiciones de secado: 20°C y 60% H.R

Secado Tacto: 1-2 horas.
Secado para repintar: >4 horas, sobre 20° C.
Secado para llenar con agua: >1.5 días, sin olor a pintura.

Piscinas nuevas, preparación de la superficie y aplicación: el estuco deberá estar fraguado durante 28 días, libre de aditivos impermeabilizantes y sales de fraguado, las que deberán ser eliminadas solo hidrolavando la superficie.
Recomendamos aplicar 3 manos con brocha o rodillo de pelo corto, con un intervalo mayor a 4 horas entre ellas, agregando ¾ litro por galón para la primera mano, y ½ litro por galón para las siguientes.
Repintado, preparación de la superficie y aplicación: Eliminar las pinturas sueltas y en mal estado; lijar toda la superficie con grano 40-50 <para fierro> para generar así una superficie porosa y adherente. Si la pintura está craquelada, significa que hay muchas manos y en este caso recomendamos eliminar el total de la pintura.
Recomendamos aplicar 2 manos con brocha o rodillo, con un intervalo mayor a 4 horas entre ellas, agregando hasta ½ litro de diluyente AR-200 por galón.

Pintura para Pisos

Pintura que elimina la formación de polvo en pisos de concreto

Descripción Técnica: Pintura formulada con resinas de Caucho Clorado, base solvente y de rápido secado para pisos de Hormigón. Su película una vez seca tiene una terminación satinada, alta dureza y resistencia a los sanitizantes domésticos, como así también tiene una excelente adherencia y resistencia al tráfico de personas.

Usos recomendados: Para aplicar sobre pisos domésticos de Hormigón en interiores y exteriores, como los radieres de logias, terrazas, subterráneos y multicanchas, que además de embellecerlos, evita la clásica y molesta generación de polvo. El piso debe estar libre de desmoldantes y membranas de curado.

Terminación: Satinada.

Rendimiento teórico: 35±5 m²/gl/mano.

Aplicación: Brocha y Rodillo de pelo.

Diluyente: AR-200, o en su defecto Xilol.

Dilución en volumen: ½ litro por galón para brocha y rodillo, en primera mano y nada para las segundas manos.

Limpieza: Diluyente AR-200, o en su defecto Xilol.

Secado de Repintado: 3-4 horas.
Apto para tránsito: 12 horas para personas.
4-5 días para multicanchas.

Water Proof

Alta resistencia a la alcalinidad

Sellador Acrílico
Interior - Exterior

- Descripción Técnica: Pintura acrílica base agua, de terminación semi-transparente y semi-brillo, especialmente desarrollado para Siding de Fibrocemento que le confiere un aspecto parecido al de las maderas. También para Ladrillos de Arcilla, evita que absorban humedad como así también sobre tableros de partículas OSB forrado con papel pintable, simulando la madera (SmartSide) para protegerlos de la lluvia y las heladas.
  Posee una alta resistencia a la alcalinidad, excelente solidez a la radiación solar, alta retención de brillo y color, mas una gran impermeabilidad al agua, que le otorga al Water Proof una excelente protección del sustrato.
- Usos recomendados: Se emplea para embellecer y proteger sustratos de Fibrocemento, como los siding fabricados con él, como así también para los Ladrillos y Enchapes de arcilla a la vista, que necesitan ser impermeabilizados con Water Proof y los tableros de OSB forrados con papel, como el Smart Panel. También para simular vetas de madera sobre puertas previamente aparejadas.
- Terminación: Semi-brillo y translúcido.
- Rendimiento teórico: 35±5 m²/gal/mano, para un espesor seco de 25 micrones.
- Aplicación: Brocha y Rodillo.
- Diluyente: Agua potable.
- Dilución: Máximo ½ lt/gl de agua para brocha o rodillo.
- Limpieza: Agua potable.
- Secado Tacto: 1-2 horas.
  Secado entre manos: 6-8 horas.
  Secado final: 14-21 días.

Antióxido Maestranza

Previene la corrosión de fierros y aceros que van a ser pintados

- Descripción Técnica: Producto formulado en base a resinas alquídicas modificadas y pigmentos inhibidores, para prevenir la corrosión de los fierros y aceros.
- Usos recomendados: Se emplea para proteger estructuras de Fierro, como rejas, defensas y muebles en ambiente poco agresivos, para evitar la corrosión y los daños producidos por ella. Debe recubrirse con óleos o esmaltes sintéticos.
- Terminación: Mate.
- Rendimiento teórico: 30±5 m²/gal/mano, dependiendo del grado de absorción, rugosidad y espesor de película.
- Aplicación: Brocha, Rodillo y Pistola.
- Diluyente: AL-100, o Aguarrás Mineral.
- Dilución: ¼ de litro por galón para brochas y rodillos.
- Limpieza: Aguarrás Mineral.
- Secado Tacto: 30 minutos.
  Secado para repintar: 16 horas.
  Secado final: 7 días.

Removedor Universal de Pinturas

Formulado en base a solventes orgánicos aromáticos

Descripción Técnica: Producto formulado en base a solventes orgánicos aromáticos, oxigenados y clorados, que están emulsionados con aditivos para pasivar la oxidación del acero y disminuir la velocidad de evaporación para que así puedan solvatar la película de pintura ablandándola y desprendiéndola de la superficie, especialmente diseñado para desprender pinturas sobre superficies metálicas.

Usos recomendados: Se emplea para remover óleos, lacas, esmaltes sintéticos, esmaltes al horno y barnices en general, en especial sobre superficies metálicas porque en maderas, ladrillos y concreto pueden quedar residuos del removedor que dificultan la adherencia de las pinturas que se aplicarán posteriormente sobre ellos.
Para remover pinturas de dos componentes, como las epóxicas y poliuretanos, solo las ablanda y no las engloban.

Rendimiento teórico: ± 1 m^2/litro.

Color: Amarillo lechoso.

Aplicación: Brocha.

Espárzalo generosamente con una brocha sobre la pintura que quiere remover y espere unos ± 5 minutos, la película de pintura tenderá a englobarse, pudiendo eliminarla fácilmente con una espátula o con agua a presión.
Cuando hay varias capas de pinturas, será necesario repetir el procedimiento descrito y ayudarse con una espátula.
Sobre pinturas envejecidas o de reacción, como las epóxicas y poliuretanos, la película solo se ablandará sin englobarse, por este motivo hay que eliminarla en capas sucesivas ayudado con espátulas.
Una vez sacada toda la pintura, lave la superficie con agua y después con solvente, cuidando que no queden residuos de pintura y removedor en ningún lugar de la superficie o pieza despinturada, secándola inmediatamente si quiere volver a pintar.

Seguridad:

Los componentes de este producto son inflamables, su inhalación prolongada produce daños irreparables a la salud; por ello, aplíquelo con mascarillas, guantes y antiparras adecuadas, en ambientes ventilados y fuera del alcance de los niños.
Durante el verano el envase puede presurizarse por el calor; por este motivo cuídese al abrirlo para evitar que el producto salte a sus manos y cara.
No aplique el producto sobre pinturas para demarcación vial en asfaltos.
El producto debe ser almacenado a una temperatura igual o inferior a 25° C y no debe agitarse antes de abrirlo, sino que después de hacerlo.

Fibrosellador

Sellador formulado con Nitrocelulosa modificada

Descripción Técnica: Sellador formulado con Nitrocelulosa modificada, de rápido secado y fácil de aplicar y suavizar.

Usos recomendados: Se emplea para sellar muebles interiores de tableros de fibras de mediana densidad, llamados MDF, que serán aparejados y terminados con lacas de colores. Recomendamos rebajar los cantos para que el esquema genere una película continua en esas áreas.

Terminación: Satinada.

Rendimiento teórico: ± 25-30 m^2/gal/1 mils, película seca.

Aplicación: Pistola con y sin aire y Muñequilla.

Diluyente: PA-100 y LM-100.

Dilución: No requiere.

Limpieza: PA-100, LM-100.

Secado Tacto: 10-20 minutos.
Secado entre manos: 60 minutos.
Secado para suavizar: 60 minutos.
Secado Duro: Sobre 24 horas.

Masilla Pistola

Masilla líquida de alto contenido de sólidos

- Descripción Técnica: Masilla líquida de alto contenido de sólidos, formulada con Nitrocelulosa modificada, de rápido secado y fácil de aplicar y suavizar.
- Usos recomendados: Se emplea como fondo para emparejar y nivelar muebles interiores fabricados con tableros de fibras de mediana densidad, llamados MDF, que serán aparejados y terminados con lacas de colores. Recomendamos rebajar los cantos antes de aplicar la masilla, para que el esquema genere una película continua en esas áreas.

  Precaución: No aplicar capas gruesas, puede craquelarse.
- Terminación: Satinada.
- Rendimiento teórico: ± 60-70 m²/gal/25 micrones de película seca.
- Aplicación: Pistola con y sin aire.
- Diluyente: PA-100 y LM-100.
- Dilución: Un a uno en volumen <100 %>.
- Limpieza: PA-100, LM-100.
- Secado Tacto: 10-20 minutos.
  Secado entre manos: 60 minutos.
  Secado para suavizar: 60 minutos.
  Secado Duro: Sobre 24 horas.

Sellador Radiata

Sellador formulado con Nitrocelulosa modificada

- Descripción Técnica: Sellador formulado con Nitrocelulosa modificada, de rápido secado y fácil de suavizar.
- Usos recomendados: Se emplea para sellar muebles de madera para interiores, para terminar con lacas como mesas, sillas, escritorios, closets, artículos deportivos, marcos de ventanas y puertas; de madera sólida, tableros de madera tipo Finger-Joint, tableros de partículas enchapados y tableros de fibra como los de M.D.F.
- Terminación: Satinada.
- Rendimiento teórico: ± 25-30 m²/gal/1 mils, película seca.
- Aplicación: Muñequilla y pistola con y sin aire.
- Diluyente: PA-100 y LM-100.
- Dilución: 1.00-2.00 litros por galón.
- Limpieza: PA-100, LM-100.
- Secado Tacto: 20-30 minutos.
  Secado para suavizar: 60 minutos.
  Secado entre manos: 60 minutos.
  Secado Duro: Sobre 24 horas.

Masilla Poliéster

Producto formulado en base a resinas de poliéster de dos componentes

Descripción Técnica: Producto formulado en base a resinas de poliéster de dos componentes que cura por reacción, tiene una alta capacidad de relleno, gran adhesividad sobre distintos materiales y de rápido curado.

Usos recomendados: Para reparar carrocerías de autos, embarcaciones de poliéster, cañerías metálicas, madera, mármol, piedras, fibrocemento y albañilería en general.

Terminación: Rosado pálido mate.

Número de componente: 2

Relación de la mezcla: Un volumen similar a una pelota de Pimpón, más 1 cc lineal de catalizador de Peróxido.

Vida útil de la mezcla: 5 minutos a 20° C.

Rendimiento teórico: ± 1.50 kg/m²/ para 1 mm de espesor.

Aplicación: Espátula y Laina.

Diluyente: ESP-500.

Dilución: No requiere.

Limpieza: ESP-500.

Secado para lijar: 20-30 minutos.
Secado entre manos: 30 minutos.
Secado Duro: Sobre 60 minutos.

ASESORÍA TÉCNICA

Apóyese en los que más saben
de pinturas y revestimientos

Un servicio sin costo para obtener mejores resultados, orientado a entregar asesoría técnica experimentada, completos cursos de capacitación, orientación sobre productos, usos y aplicaciones, y todo lo que usted necesita saber para obtener los mejores resultados de su trabajo.

Asesor Técnico en Terreno

Usted puede solicitar un técnico para que lo asesore en terreno sobre revestimientos, pinturas decorativas y de protección. Asimismo lo podrá orientar desde la especificación técnica hasta la perfecta aplicación de los productos, como también hacer una revisión técnica calificada pre y post trabajos de aplicación.

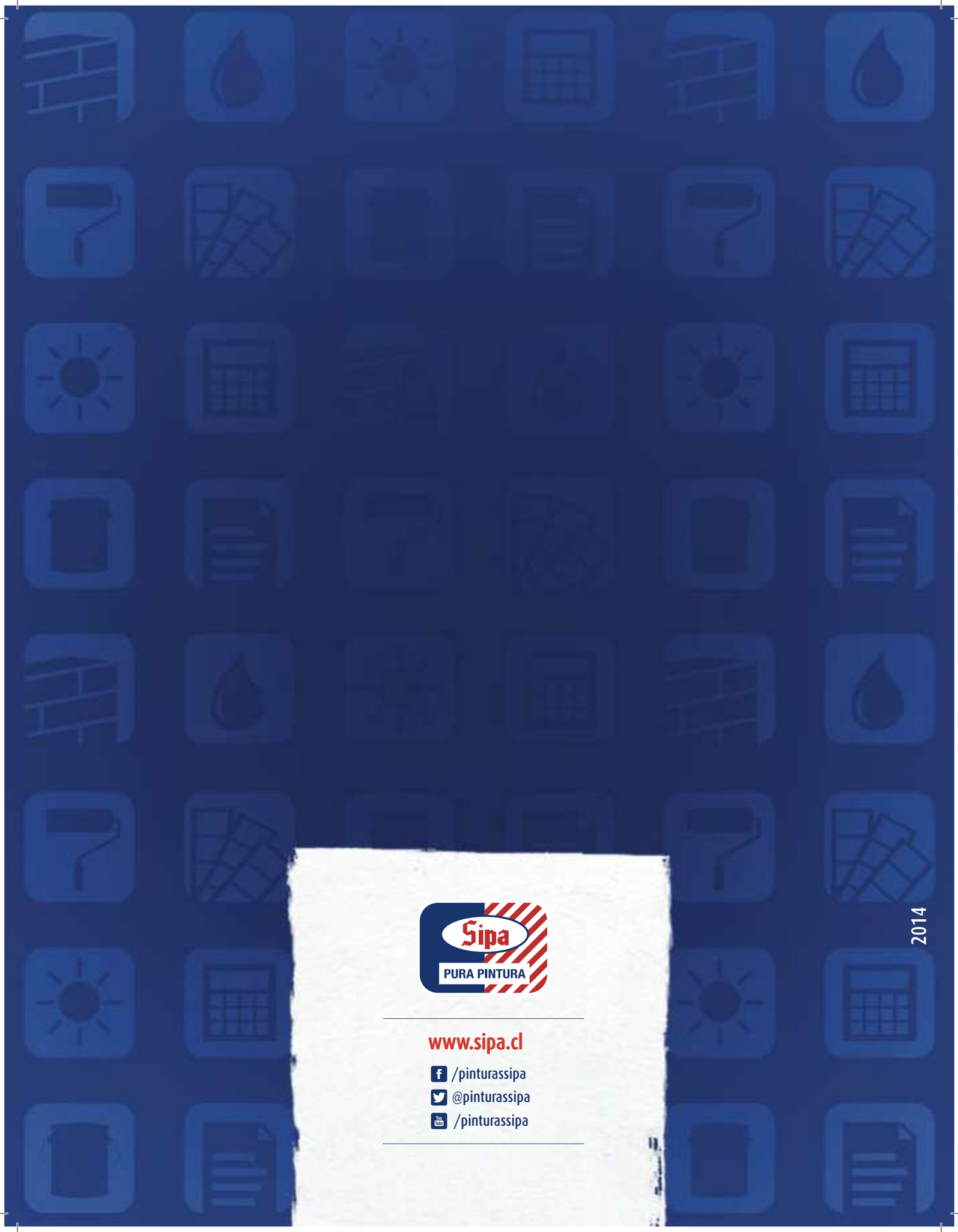
Color móvil

Es un servicio móvil exclusivo, con equipamiento tecnológico y técnicos especializados, que ofrece asesoría técnica y preparación de muestras de color directo en las obras, sin costo (sólo se cobran las muestras). Así con los colores definidos y codificados usted puede preparar las cantidades de pintura requeridas en cualquier distribuidor.

Servicio disponible sólo en la Region Metropolitana.

Asesoría Técnica Pre-venta y Post-venta

Usted puede solicitar información técnica sobre diversos productos, consultar por preparación de superficies, problemas y soluciones, aplicaciones, etc., la cual está asistida por especialistas de amplia experiencia en el área.


Sipa
PURA PINTURA
www.sipa.cl
/pinturassipa
@pinturassipa
/pinturassipa
2014